



Novas Rotas para o Desenvolvimento Social

Sandra Jovchelovitch
London School of Economics

LSE



Itaú
cultural

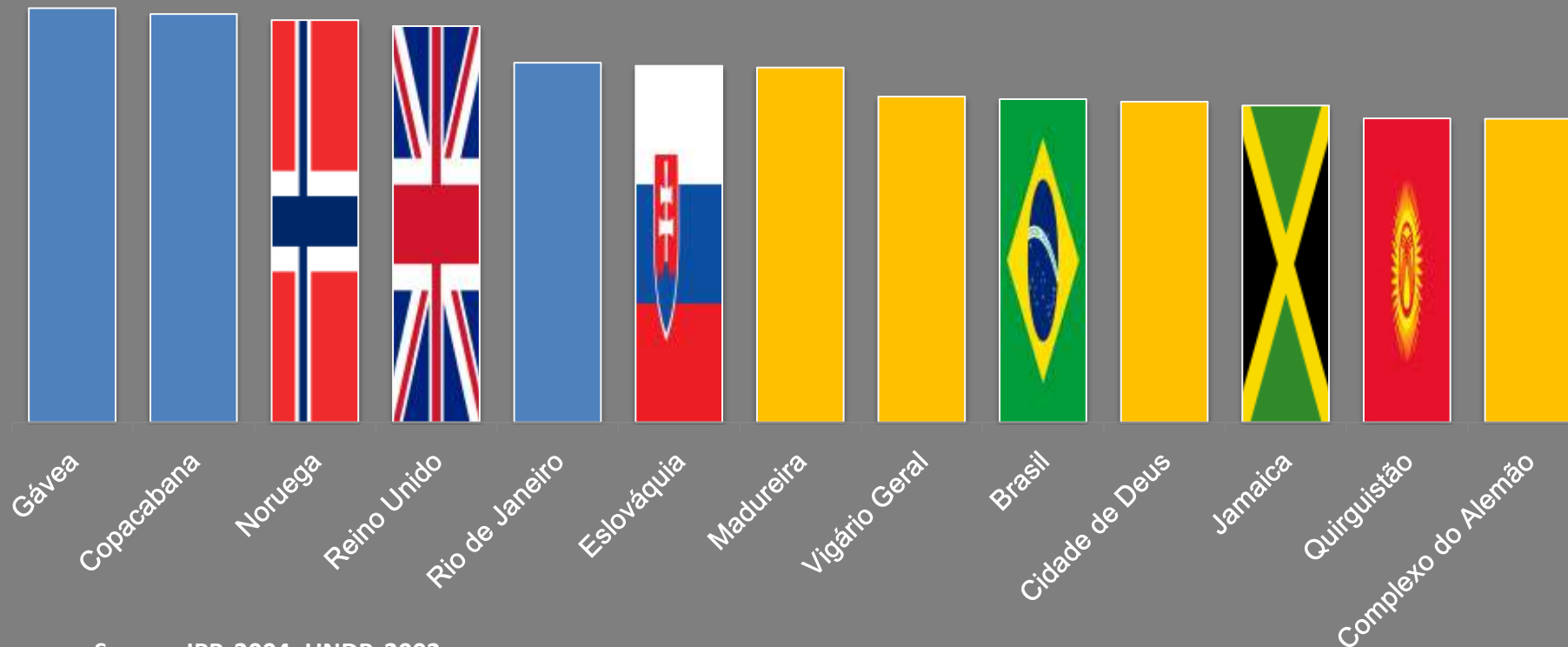


Representação
no Brasil





Comparação Ilustrativa do IDH em Bairros do Rio e em Países

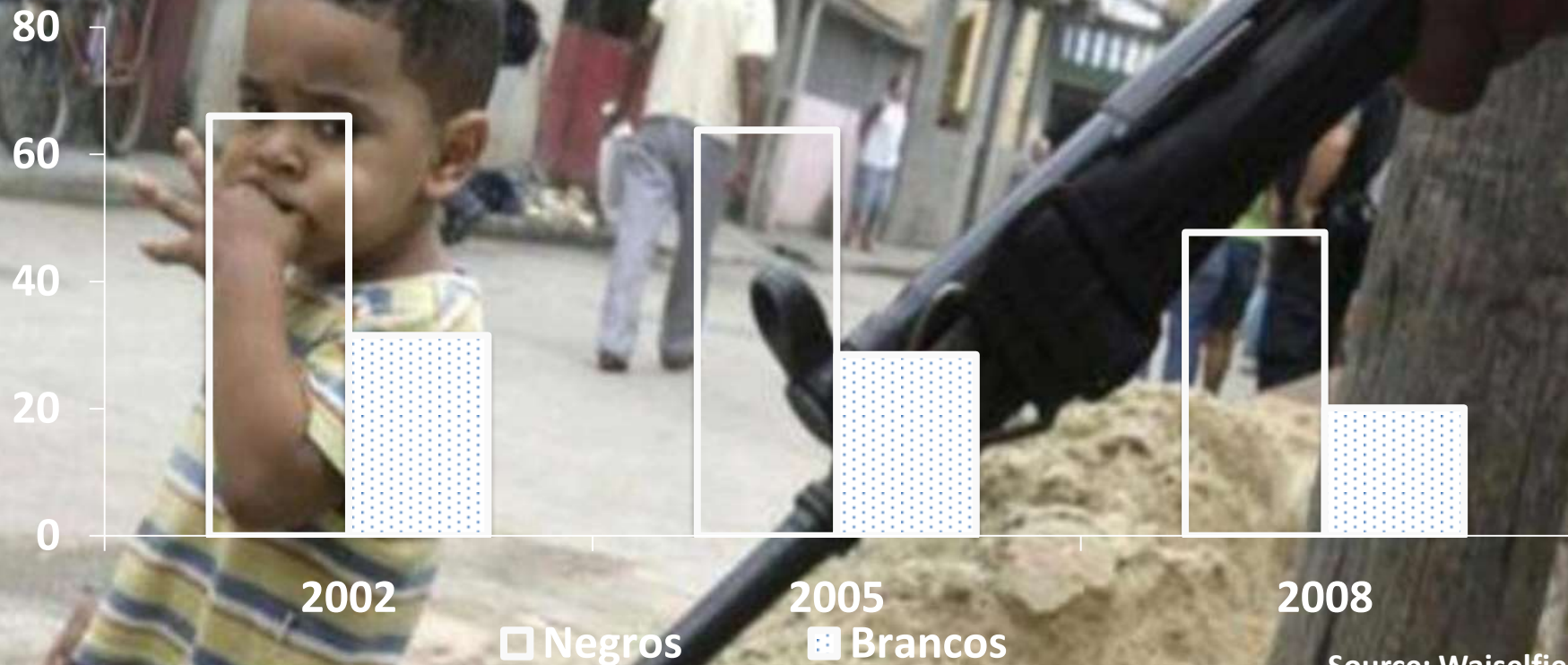


Source: IPP, 2004; UNDP, 2002.

Evolução do índice de homicídios no Rio de Janeiro, 1980-2005



Taxa de homicídios (em 100 mil) por raça/cor na população total no Rio de Janeiro, 2002-2008



Source: Waiselfiesz, 2011.

ASFALTO

**REPRESENTAÇÕES
NEGATIVAS
STEREÓTIPOS**

**Crime
Violência
Marginalidade**

**Negação/Isolamento
Fascínio/Desejo de
entrar**

FRONTEIRAS URBANAS

FAVELA

ESTIGMA

**Descriminação
Segregação**

**Travessias
Resistência**

O MUNDO DA VIDA DA FAVELA



Instituições sociais da vida da favela

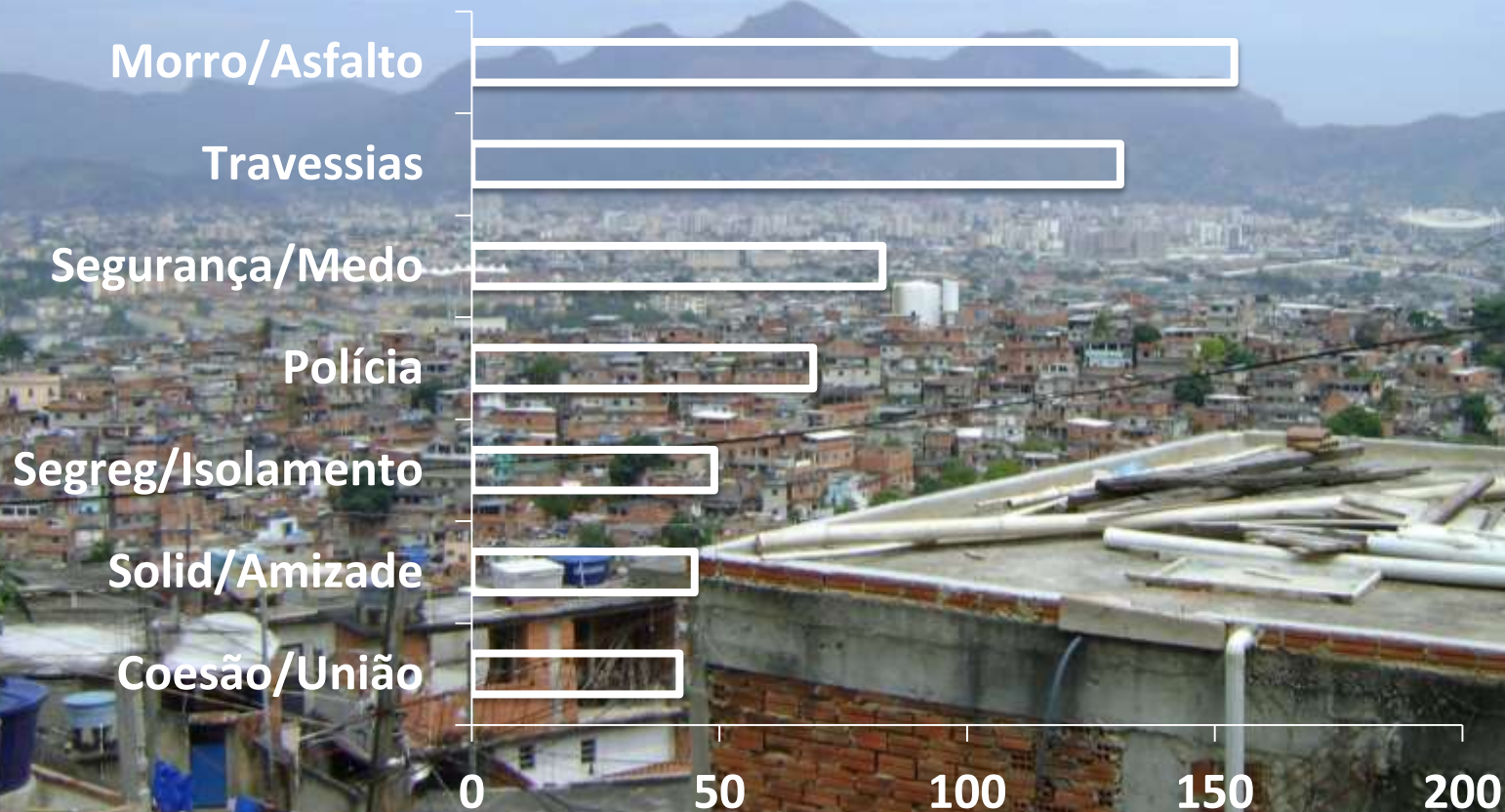


A experiência do Eu



Source:
Interviews.

A experiência da comunidade



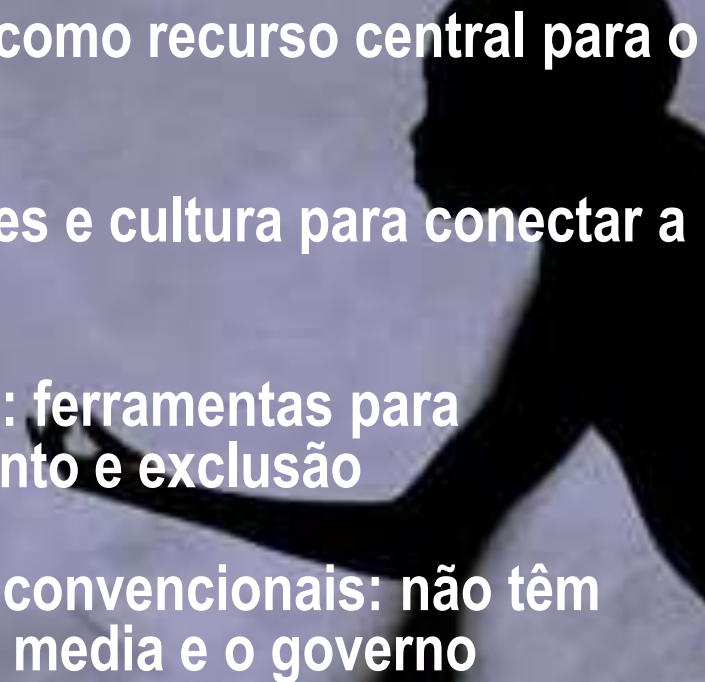
Source:
Interviews.

Novas Vozes, Novos Atores: AfroReggae e CUFA

- ✓ Organizações híbridas: ONGs, movimentos sociais, empreendedores, artistas e trabalhadores sociais.
- ✓ Trajetórias de vida de líderes são análogas as das trajetórias da favela.
- ✓ Inovadores e construtores de pauta, projetando e forçando a presença de atores periféricos na esfera pública brasileira.



Construindo Novas Sociabilidades

- ✓ **Atenção as trajetórias pessoais e o Eu como recurso central para o desenvolvimento social**
 - ✓ **Tecnologias sociais da imaginação: artes e cultura para conectar a cidade and subverter estereótipos**
 - ✓ **Cultura local e herança negra brasileira: ferramentas para cicatrização e para contrariar o sofrimento e exclusão**
 - ✓ **Travessias, mediações e parcerias não convencionais: não têm medo de se envolver com o mercado, a media e o governo**
- 
- A silhouette of a person in a dynamic, forward-leaning pose, possibly dancing or moving, set against a blue background. The person's arms are extended, and their body is angled towards the right side of the frame.

A Psicologia das Fronteiras Urbanas

- ✓ Instituições
- ✓ Localização na cidade
- ✓ Conexões urbanas
- ✓ Representações sociais
- ✓ Lazer



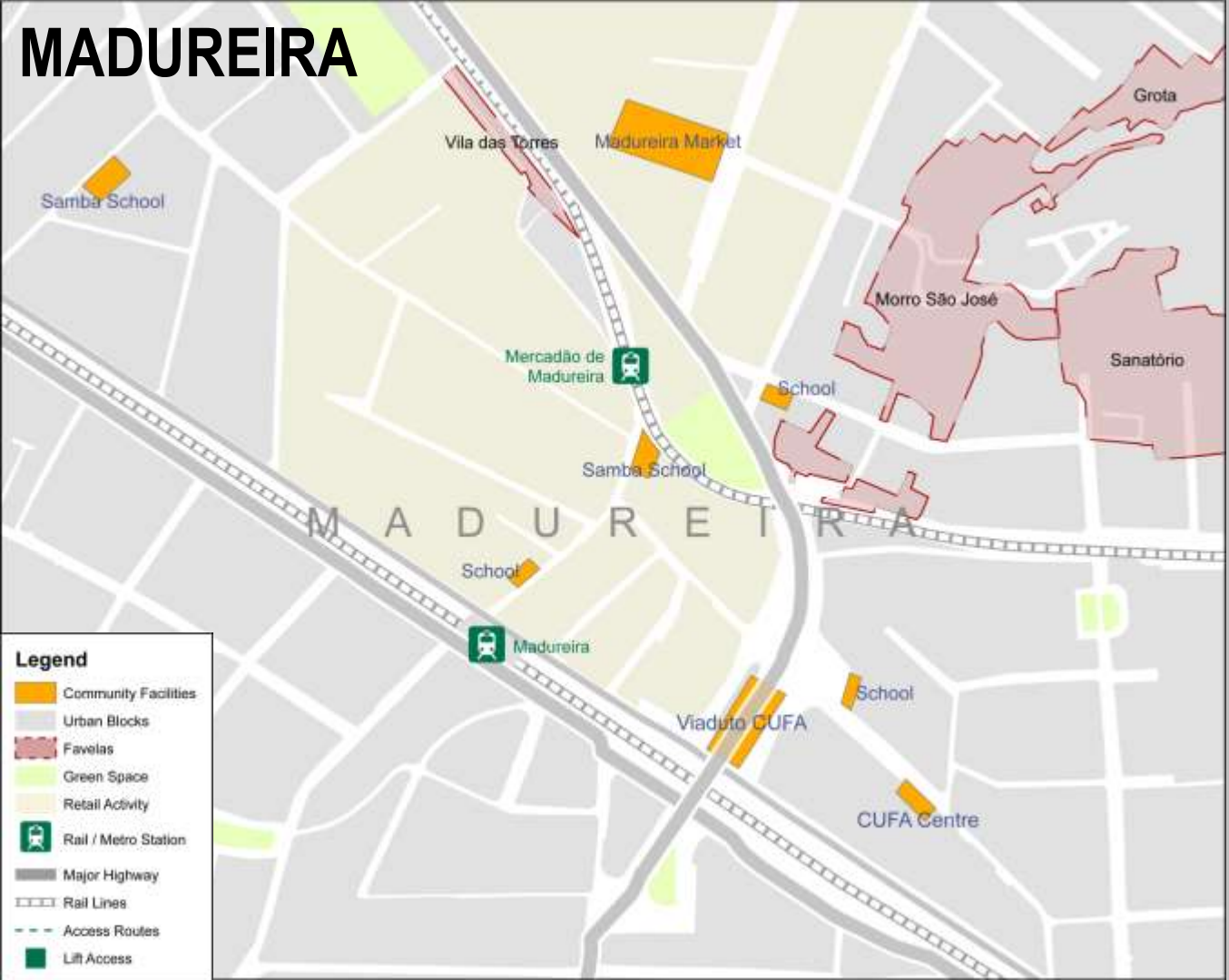
Porosidade das fronteiras

CANTAGALO



- Fronteiras abertas
- Alta porosidade

MADUREIRA



- Fronteiras semiabertas
- Média/alta porosidade

Legend

- Community Facilities
- Urban Blocks
- Favelas
- Green Space
- Retail Activity
- Rail / Metro Station
- Major Highway
- Rail Lines
- Access Routes
- Lift Access

CIDADE DE DEUS



- Fronteiras semifechadas
- Baixa porosidade

VIGARIO GERAL



- Fronteiras fechadas
- Mínima porosidade

Construindo a Cidade Comunicativa



Travessia das fronteiras urbanas

- Desenvolvimento de autoestima e competências
- Desafio ao estigma e a representações dominantes
- Regeneração de espaços públicos utilizados para sociabilidades positivas
- Construção de conexões urbanas

Centro Cultural Waly Salomão



Viaduto



Existe resiliência, uma cultura vibrante e uma inteligência coletiva poderosa e orgulhosa vivendo nas margens da cidade.





OBRIGADA!

Para mais informações:

<http://www.psych.lse.ac.uk/undergroundsociabilities>